

Due ballerini...un successo mondiale

Campioni di ballo

di Vincenzo Chiloilo

Siamo nella Città della Ceramica, dove quasi tutto gira sulla bravura e capacità dei nostri maestri ceramisti, ma Grottaglie non è solo questo! I talenti che non tanto sacrificio e duro lavoro cercano di emergere alla fine ce la fanno. È il caso di due nostri concittadini che si sono contraddistinti nel campo della danza sportiva. Abbiamo intervistato i due campioni per conoscerli meglio e sapere da loro ciò che in questo ultimo periodo hanno fatto.

Benvenuti ad Alessandro Di Ponzio e Giusy Piccoli, istruttori di ballo (Alex Dance). Come è nata la vostra passione?

"Abbiamo mosso i primi passi di danza molto giovani e con il tempo abbiamo capito che la voglia di ballare era la nostra strada, quindi il nostro talento si è formato con il tempo, con partner diversi e poi insieme, fino alla svolta con le varie gare.

Quali sono le gare che avete fatto?

"Tante, imparando e facendo esperienza, diventando così istruttori di classe internazionale per le danze standard che è il livello più alto in assoluto nella danza sportiva e nella classe A per le danze latino-americane".

Ma, veniamo agli ultimi concorsi fatti. Dove siete stati ultimi?



mamente?

Il 18 novembre 2006 siamo stati a San Sepolcro, dove si è tenuto il campionato italiano e ci siamo classificati al terzo posto per la classe internazionale. Il 15 dicembre 2006 siamo stati a Reggio Calabria dove si è svolto il Campionato del mondo, arrivando quarti classificati su 38 coppie provenienti da ogni parte del mondo, due per ogni nazione partecipante, mentre la nazione ospitante ha visto in gara tutte le coppie di classe internazionale. È stata per noi una soddisfazione immensa far parte della finale. E in più, aver avuto il piacere di ricevere il titolo dei nostri allievi che ci hanno fatto una sorpresa molto gradita venendo a Reggio Calabria per sostenersi.

Quali sono i prossimi impegni per voi e i vostri allievi?

A marzo ci saranno i Campionati regionali. Noi saremo a maggio a Blackpool, in Inghilterra, dove rappresenteremo l'Italia in quella che è definita la gara più importante a cui tutti i ballerini aspirano a partecipare. E noi ci siamo riusciti. A fine giugno ci saranno i campionati italiani della scuola, con le danze standard.

Un'ultima domanda. Grazie alla vostra bravura e capacità di farvi valere in Italia e all'estero, cosa avete ottenuto?

Dopo i nostri successi siamo entrati a far parte della rosa della Nazionale italiana di ballo e siamo su Grottaglie i soli ad appartenere a questo livello così ambito, la classe internazionale.

Una carrellata tra gli appuntamenti musicali recenti

Musica tra le ceramiche

di Filomena Russo Calò

Il Natale grottagliese ha visto un nutrito programma di appuntamenti musicali di diversi generi. Il 29 dicembre con il patrocinio dell'Amministrazione comunale, si è rinnovata una gradevole consuetudine: "Il concerto di fine anno", con la presenza dell'Orchestra della Magna Grecia, che ha eseguito musiche di J. Offenbach, Čajkovskij, Strauss, dirette dal Maestro Maurizio Lomartire. L'esecuzione dei brani è stata allietata dalla voce della soprano Daniela Degennaro e dalla presenza di un gruppo di ballerine del corpo di ballo della scuola C.E.D.E.M. che ha eseguito coreografie di Flaminia Ciura. I ristretti spazi a disposizione hanno un po' mortificato le evoluzioni delle ballerine, che con la loro leggerezza hanno sottolineato l'esecuzione dei brani. "Il Monticello" esiguo contenitore culturale ha una capacità minima, di fronte alle esigenze e alle richieste della cittadinanza. Gli appuntamenti musicali hanno visto le esibizioni non solo dell'Orchestra della Magna Grecia che il 14 gennaio ha presentato "La cambiale di matrimonio" di G. Rossini, diretta dal M° Piero Romano e che il 6 marzo eseguirà anche "Il piccolo flauto magico", ma nella chiesa di San Francesco de Geronimo c'è stata anche l'esecuzione di cori diretti dal M° Anti. Il 6 gennaio nella Chiesa Madre c'è stata una sacra rappresentazione nel quadro delle Grandi Narrazioni nell'Habitat Rupestre e nella terra delle Gravine, a cura del Tamborino Ensemble. Il 27 gennaio, poi, per la "Giornata della memoria", c'è stato, per il quarto anno consecutivo, l'appuntamento con "Il Canzoniere Popolare Grottagliese", diretto dal M° Abatematteo, che ha proposto brani di Baudissone, Teodorokis, Wolf, Sostakovic, De André ed altri. Ricorrenza particolare quella della Shoah, carica di memoria e di dolore per i noti avvenimenti. La professionalità dei concertisti, l'abilità degli strumentisti e la maestria di Salvatore Abatematteo, oltre alla bravura del soprano Marta Abatematteo, hanno dato

al pubblico presente, veramente numeroso, (molti cittadini erano in piedi lungo i corridoi della sala), la possibilità di ascoltare della buona musica. Ha introdotto l'assessore alla cultura prof.ssa Marisa Patruno, ha coordinato il Prof. Rosario Quaranta che con la competenza che gli è propria, ha parlato della Shoah con dovizia di particolari storici, e della presenza degli Ebrei sul suolo di Puglia e a Grottaglie. Il Sindaco dott. Raffaele Bagnardi, ha sottolineato l'importanza del "Ricordare" quanto è accaduto nel nostro recente passato, affinché avvenimenti di tale portata non tocchino più il genere umano. L'intervento del "Teatro della Fede", che con la regia e partecipazione di Alfredo Traversa ha rappresentato un omaggio a Kolthse, è stato breve ma di intenso significato. Sarebbe auspicabile che i momenti culturali e gli appuntamenti musicali si riproponevano nel corso dell'intero anno, dato che Grottaglie ha la fortuna di avere tra i suoi concittadini dei validi musicisti e altrettanti validi attori e perché l'educazione all'ascolto di suoni e non di rumori dovrebbe essere fonte essenziale della formazione delle persone. Si potrebbe obiettare che di musica se ne produce e se ne ascolta tanta, ma si parla dell'educazione all'ascolto di "Musica d'Arte" da offrire a tutti, iniziati e non. Alcuni decenni fa c'erano "le bande" e in alcune città sopravvivono ancora. Grottaglie aveva la banda diretta dal M° Cardone, che si esibiva in tutte le ricorrenze canoniche. Per quanto i ragazzini distratti, annoiati, sembravano non ascoltare, né interessarsi a quanto accadeva sulla cassa armonica che impone si ergeva al centro della piazza Regina Margherita, pure quei suoni forse, hanno dato a quei ragazzini di qualche generazione fa' la possibilità di distinguere i suoni dai rumori e la sensazione del capire l'armonia degli strumenti musicali, che tutti insieme proponevano le opere dei più grandi rappresentanti del melodramma italiano (Verdi, Rossini, Puccini, etc.). La piazza dava

alla popolazione grottagliese la possibilità di godere non solo della festa, del momento gioioso e, forse, anche socializzante, ma dava a tutti la possibilità di conoscere o almeno di accostarsi alla "Musica" e al libretto delle opere eseguite.

Poiché al "Monticello" non c'è posto per tutti, e poiché le persone che lo frequentano sembrerebbero essere sempre le stesse, tanto da sentirsi dei fortunati e/o dei privilegiati, verrebbe da chiedersi perché, Grottaglie, città di 35.000 abitanti, bacino di utenza delle cittadine limitrofe, non può aspirare ad un "contenitore culturale" più idoneo, a veder confluire sempre più gente, con pomeriggio per i giovani, con agevolazioni per i meno abbienti e dove guidare le giovani generazioni ad apprezzare la "Musica d'Arte" e i buoni classici della letteratura italiana e non? Sarebbe bello se sempre più spesso si potesse distrarre i giovani e i meno giovani dai media volgari, chiososi e rumorosi. La società, ovvero noi, ne guadagnerebbe.

Serata di beneficenza per l'adozione a distanza

Galà Musicale

di Vicenzo Chiloilo

Il 13 gennaio 2007 al Teatro Monticello si è svolta la manifestazione di beneficenza organizzata dall'Associazione Soroptimist Club di Grottaglie, in collaborazione con l'Associazione Romana Artisti Associati, il cui scopo era l'adozione a distanza di bambini. Il teatro era pieno, un successo che la presidentessa Antonella Saracino ha sottolineato ad inizio serata, ringraziando la cittadinanza intervenuta. Con i fondi raccolti quella sera sono stati adottati due bimbi brasiliani e si è potuto dare a suor Romilda, la referente di tutte le adozioni che vengono fatte, un'offerta per portare avanti la sua missione con i suoi bimbi. È questo l'intento delle Soroptimist, portare avanti i giovani, aiutare chi ne ha bisogno e con questa manifestazione aver dato la possibilità a nuovi talenti di esibirsi, dando loro il modo di esprimersi. Presenza importante è stata quella di Korik, che, insieme con il suo gruppo di ballo della scuola di Giovanna Lupo ha movimen-

Grande successo di Pubblico per la Manifestazione benefica organizzata dal Soroptimist Club di Grottaglie

tato la serata con il suo brano intramontabile "Papparero". A fargli compagnia hanno cantato nuove voci dell'Associazione Romana Artisti Associati che sicuramente sentiremo in avvenire.

Oltre alla musica c'era la poesia del giovane grottagliese Giuseppe Gallo, che ha declamato alcune poesie. Gli artisti che si sono esibiti indossavano abiti della boutique "Black out" di Dora Nigro, che ha curato il look dello staff e in particolare di Korik e delle sue ballerine. Ad accompagnare i cantanti sul palcoscenico si sono alternate tre modelle (Annalia, Rosy e Mariana) vestite dall'atelier "Creazioni Annicchiario" di Angela e Vita Annicchiario. Una bella serata che ha visto spettacolo e beneficenza amalgamarsi in modo semplice ed elegante.

to la serata con il suo brano intramontabile "Papparero". A fargli compagnia hanno cantato nuove voci dell'Associazione Romana Artisti Associati che sicuramente sentiremo in avvenire.

OFFICINE TECNOLOM
DIVISIONE VACUUM E PIPER CERAMICA

PACCHETTO PROMOZIONALE
€ 4.195,00

TORNO ELETTRONICO JELLY TIME 2002
TORNEILLO PROFESSIONALE Per lavoro di Tavo
MANSERICE 800 1000 2000

SET DA TAVOLO
KIT RIFRETTORIO

CE
V.A. - TRASPORTO E COLLAGIO ESCLUSI

WWW.TECNOLOM.IT
Off. - Via della Costituzione, 20 - Tel./Fax 099.5635984
Cell. 348.0949340 - 74023 GROTTAGLIE (TA)

Creazioni Annicchiario

Riparazioni
Confezioni su misura e di altro genere

Via Pergolesi, 21/a - Cell. 349.5878318
74023 GROTTAGLIE TA

DITTA GERLONE
FINITURE D'INTERNI

CONSULENZA GRATUITA DEL NOSTRO ARREDATORE

Pluritemperato civili e industriali
Decorazioni - Trappe Finit - Affreschi - Restauri - Controstuffe
Manutenzione in cartongesso - Ristrutturazione di salotti e cucine
Pavimenti - Palle per il - Contrattaccanti - Parquet laminato
Lavori personalizzati - Ristrutturazione di esterni

Stabilimento
Via Napoli, 26 - GROTTAGLIE (TA) Tel. 099.563134
Cell. 347.121188 - 347.976066

SI ESEGUONO CORSI PERSONALIZZATI DI:

- AEROBICA
- BODY BUILDING
- SPINNING
- FITNESS

PALESTRA NEW GENERATION

di FRANCESCO INCALZA & LA CORTE TERESA
Specialista in:
PERSONAL TRAINER
TERAPIA DELL'ALIMENTAZIONE
TECNICA D'ALLENAMENTO
PREPARATORE AGONISTICO

Specializzazione presso la
International University Nutritionand Physical Activity - USA

Via Trinitato, 3 - 74023 GROTTAGLIE
Cell. 347.2474445 - 347.8838947