



ALBO D'ORO DEI VINCITORI

1980 Leonardo Petraroli; 1981 Giuseppe Anti; 1982 Angelo Pio De Siati; 1983 Emanuele Esposito; 1984 Domenico Caretta; 1985 Angelo Pio De Siati; 1986 Leonardo Petraroli; 1987 Studio d'Arte 2 DN; 1988 Studio d'Arte 2 DN; 1989 Negri-Chiarenza; 1990 Domenico Pinto; 1991 Studio 3 M; 1992 Giancarlo Piani; 1993 Leonardo Petraroli (sezione ceramica)-Augusto Bruschi (sezione materiali diversi); 1994 Romeo Leone (sezione ceramica) - Franco Miccoli (sezione materiali diversi); 1995 Angelo Pio De Siati e Masciullo Simeone (ex aequo); 1996 Studio 3 M; 1997 Giuseppe Patronelli; 1998 Emanuele Esposito e Francesco Paolo Quaranta (ex aequo); 1999 Battista Angelo Martino e Marcello Mastro (ex aequo); 2000 Giuseppe Filomeno e Simona L'Assamato (ex aequo, sezione presepi); Francesco Paolo Quaranta (sezione cadeau natalizio); 2002 Francesco Motolese-Francesco Carbotti e Lucio Liguori (ex aequo, sezione presepi); Francesco Fasano e Ceramiche Val Demone (ex aequo, sezione cadeau natalizio); 2003 Fratelli Monteforte e Francesco Narracci (ex aequo, sezione presepi); Giovanni Lenti, Mirta Morigi, Istituto d'Arte (allievi Federica Gallone, Tania Lombardi, Fabrizio Santoro, ex aequo, sezione cadeau natalizio).



Emanuele Esposito

Il prof. Rosario Quaranta che da alcuni anni redige con meticolosità il Catalogo stampato dall'Amministrazione comunale dedicata ampio spazio ad Esposito, arricchendo così il breve profilo del 2002, scritto in occasione della XXIII^a Mostra del Presepe. L'assessore alla Cultura Marisa Patruno nel presentare l'edizione

Piazza Principe di Piemonte di Francesco Donatelli*

L'obiettivo dell'Amministrazione comunale è quello di portare tutti i progetti a completamento entro

la fine del mandato amministrativo della Giunta guidata da Raffaele Bagnardi e, di fatto, quattro di questi progetti sono stati già appaltati. Resta il progetto più ambizioso, quello che riguarda la riqualificazione urbanistica di Piazza Principe di Piemonte. Il nostro motto, come più volte abbiamo detto, è quello di "migliorare" il volto della città per "migliorare" la qualità della vita dei cittadini. Ogni progetto presenta una propria specificità in relazione alla funzione che le si vuole assegnare e in base a quanto elaborato dai tecnici progettisti, ma tutti hanno in comune alcuni elementi come ad esempio il recupero di modelli architettonici tra-

Presepi da favola al Castello

2004 della Mostra del Presepe ha sottolineato che per l'allestimento l'Amministrazione comunale aveva pensato di impegnare l'Istituto Statale d'Arte che ad agosto ha curato, in modo magistrale, la Mostra della Ceramica. Purtroppo e nonostante gli auspici formulati ha continuato la Patruno, «non siamo riusciti ad ottenere da parte dello stesso Istituto la sponda disponibilità. A seguito di tanto si è ritenuto opportuno di impegnare, per la necessaria collaborazione all'allestimento della Mostra un maestro ceramista di provata capacità ed esperienza e quest'anno, in un'ottica mirante nel tempo ad un coinvolgimento di altri ceramisti è stato contattato il maestro Cosimo Vestita con bottega in via Santa Sofia 23, il quale sta collaborando con l'Amministrazione comunale nell'attuazione del progetto

"ACTA" proposto dall'agenzia Polio ceramico-Società consortile di Faenza con il sostegno dell'Associazione Italiana Città della Ceramica, con compito di tutor dei giovani selezionati». A questo proposito citiamo il prof. Angelo Pio De Siati che con garbo ha curato le ultime edizioni e che ha saputo far compiere alla Mostra un salto di qualità. La dottoressa Daniela De Vincentis (responsabile del Museo della Ceramica) assolverà ai compiti di coordinamento generale della manifestazione per la migliore riuscita della stessa. Per la quantificazione della spesa da impegnare per la realizzazione della Mostra l'Amministrazione ha determinato «quale spesa necessaria alla bisogna» la somma di 55 mila euro.

La Mostra si articolerà in 2 sezioni: 1) il presepe realizzato con

tecniche nobili e con particolare riferimento alla ceramica, in quanto tradizione peculiare di Grottaglie. Al vincitore andrà la somma di 2 mila euro, il secondo classificato vincerà mille euro e il terzo 500 euro. Le opere vincitrici resteranno all'Amministrazione comunale di Grottaglie e confluiranno nella sezione dei Presepi del Museo della ceramica. 2) il cadeau ceramico (strenna natalizia). Il premio relativo è di 500 euro. Anche in questo caso l'opera vincitrice sarà di proprietà dell'Amministrazione comunale e sarà collocata nella sezione dei Presepi del Museo della Ceramica. Le opere saranno coperte da assicurazione da parte dell'Amministrazione comunale che per una somma di 4 mila e 500 euro si è affidata ad un servizio di vigilanza diurno e notturno. Il catalogo sarà curato con la solita



professionalità dallo storico grottagliese prof. Rosario Quaranta, preside della Scuola media statale "Pignatelli" di Grottaglie.

F.O.

dalla 1^a Pagina

Qui a Grottaglie, ad esempio, gli amministratori (quasi sempre politici, a parte qualche "esterno") annunciano che presto verranno realizzate cinque nuove piazze; un parco pubblico; un albergo di gran lusso nell'ex Ospizio; due agriturismi in altrettante masserie antiche; varie strade rurali, nuove o rifatte; un nuovo spazio verde in luogo del (mai finito) campo di tiro a piattello; un nuovo restyling (scusate ma mi è proprio scappato l'anglicismo) del centro storico e del quartiere delle ceramiche; una nuova «location» (e dagli con l'inglese!) per la mostra d'arte; una nuova biblioteca... Chissà, forse anche un teatro. Addirittura? Dimentico qualcosa? Beh, forse sì. Ma siate comprensivi: non è mica facile poter ricor-

dare tutti i comunicati stampa con i quali l'amministrazione civica (con i suoi "al via" e "tutto pronto") fa sapere al "popolo" - all'incanto pubblico-cosa ha in animo di fare! E adesso, miscredenti sospettosi, come la mettiamo? C'è ancora tra voi chi criminalizza i politici tutti? Come dite?, le cinque piazze e tutto il resto sono solo delle promesse? Come dite?, ancora non si vedono lavori, cantieri o anche risultati concreti? Calma, calma. Al tempo. Le novità arriveranno di sicuro. E forse anche quelle grandi opere progettate e (per ora solo) annunciate, saranno poi realizzate. Ora, però, un po' di pazienza: questa sembra proprio una fase di transizione. Ci vuole pazienza. È un momento di passaggio tra le ele-

zioni Provinciali già archiviate, quelle Regionali della prossima primavera e quelle Comunali e Politiche del 2006. Come se non bastasse, c'è poi ancora una verifica politico-programmatica in corso; ci sono spaccature nel centro-sinistra e nel centrodestra. Insomma, le solite rotture di coalizioni. E non è mica facile. Ma almeno i buoni propositi ci sono; perlomeno le buone intenzioni sono state annunciate. Che siano poi annunci politici o che sia politica dell'annuncio, che differenza fa?

Annunciazione, annunciazione... e buone feste a tutti. Il Natale "è al via". E chissà se "è già tutto pronto"...

Ivan Petrarulo



presentazione del progetto avverrà martedì 30 novembre (alle ore 18,00) nella sala convegni del castello episcopio e ci sarà la presenza del progettista ingegnere Gaetano Cavallo, responsabile del Settore Lavori Pubblici dell'Ufficio Tecnico Comunale.

*vicesindaco, assessore ai Lavori Pubblici e all'Urbanistica

Pubblichiamo l'intervento di un cittadino L'aeroporto Arlotta, aperto... per chi?

di Vincenzo Chiloio

Il 26 novembre scorso a Taranto si è svolta una manifestazione di beneficenza per i tristi fatti che accaddero a Beslan qualche mese fa. Si sono "scontrati" in campo sportivo, in una partita di calcio, una delegazione russa ed una delegazione di parlamentari italiani, tra i quali ricordiamo il presidente della Regione Raffaele Fitto, il presidente della Camera Pier Ferdinando Casini, gli onorevoli Ignazio La Russa, Clemente Mastella, Massimo D'Alema (in tribuna) e via discorrendo con la partecipazione di Claudio Baglioni che ha, insieme a Mietta, animato la kermesse. Tutto molto riuscito, lo stadio pieno ed una vera festa sugli spalti, ma tutti questi politici come sono arrivati a Taranto? In auto? In treno? Come, non lo sapete? In aereo, a Grottaglie. A Grottaglie? Allora hanno aperto l'aeroporto? Finalmente, si potrà viaggiare più veloci. Calma, calma. È stato solo per poter consentire a

tutti i partecipanti di arrivare alla manifestazione. Quindi, noi poveri mortali, non possiamo approfittare di questa grande occasione: il volo, volare, raggiungere velocemente la nostra meta. Ma, allora, la domanda nasce spontanea: per i vip e per i politici sì, per gli altri no? L'aeroporto è chiuso al traffico civile e merci, ma è aperto per occasioni di intrattenimento e manifestazioni varie; perché non aprire definitivamente il nostro scalo aeroportuale per dare la possibilità a tutti di viaggiare, e inoltre di incrementare il turismo e favorire così l'economia locale, esportando nel mondo i nostri prodotti (uva da tavola, olio, ceramica ed altro) che arriverebbero quindi molto più velocemente a destinazione? La risposta a questa domanda appartiene agli Enti locali (Regione, Provincia e Comune) che ogni volta che ci sono delle elezioni politiche promettono sempre l'apertura di questo benedetto aeroporto. E poi... una bolla di sapone. Quella si che vola in alto...



Consorzio Uva da Tavola di Grottaglie Enzo Lupu è il nuovo presidente

Il giorno 12 novembre 2004 si è tenuta nella sala consiliare del Comune di Grottaglie l'assemblea del Consorzio di tutela e valorizzazione dell'uva da tavola di Grottaglie. Il Consorzio è stato costituito nel maggio del 2002 con il preciso intento di tutelare e valorizzare la pregiata produzione locale, mirando ad ottenere il marchio di produzione tipica I.G.P. (indicazione geografica protetta). Inoltre ha la finalità di apportare benefici diversi ai consorziati come ad esempio la riduzione dei costi di produzione attraverso la formazione di gruppi d'acquisto e di porsi come interlocutore con le Istituzioni locali e nazionali. Il Consorzio raggruppa una settantina di aziende dislocate nel territorio di Grottaglie e comuni limitrofi, con una produzione di circa 100.000 kg. Durante l'assemblea si è provveduto al rinnovo delle cariche sociali. È stato eletto Presidente il dott. Vincenzo Lupu, giovane produttore grottagliese di uva da tavola e collaboratore di "Via Crispi". Il nuovo Consiglio

invece è composto da Ciro Linoci, Nicola Motolese, Agostino Cordella, Nicolò Borghese, Domenico Canitano, Lorenzo Intermite, Nicola Melucci e Giuseppe Cafforio. Il Presidente uscente Salvador de Stefano, oltre a sottolineare il particolare momento di crisi che il comparto ortofrutti-colo sta attraversando, ha augurato ai nuovi organi sociali un felice periodo di lavoro facendo presente che solo con l'associazionismo e l'unità si possono ottenere dei risultati validi e proficui. Il Presidente ha ribadito la necessità di aggregazione tra i produttori pugliesi e ha ricordato che

in quest'ottica il Consorzio aderisce al Tavolo Verde. Gli obiettivi perseguiti da quest'ultimo sono in generale quelli di rendere il comparto competitivo nei confronti dei nuovi Paesi emergenti, chiedendo una sanatoria per i debiti contributivi INPS, una riduzione del peso degli stessi per gli anni a venire equiparandoli a quelli degli altri Paesi concorrenti europei, oltre che tutta una serie di misure volte a tamponare il gravissimo stato di crisi del mercato. Inoltre il Presidente si auspica una maggiore sensibilità da parte dell'amministrazione comunale nei confronti degli agricoltori e in particolare modo produttori di uva da tavola.



I "pumi" di Francesco Motolese

Facciamo i nostri complimenti al noto ceramista Francesco Motolese (nato a Grottaglie l'11 novembre 1969) che ha realizzato i "pumi" che addobbano le prime quattro vie del centro storico. Ricordiamo che l'iniziativa denominata "Pumi e Fiori" è dell'Amministrazione comunale, una manifestazione realizzata dall'assessore all'Arredo Urbano (ass. Roberto De Gregorio) e che ha visto l'intervento dell'architetto Francesco Vaccina. Francesco Motolese è stato per sette volte campione del mondo a Faenza (1993, 1995, 1996, 1999, 2000, 2002, 2003) di tornio e nel 1999 ha aperto una bottega artigiana.

Quest'anno ha vinto anche il titolo di "campione dei tornianti" a livello regionale. Nel 1995 ha partecipato a "Numero Uno" in onda su Rai Uno e condotto da Pippo Baudo. Ha preso parte anche a due puntate del programma "Uno Mattina" (Rai Uno).

Il Consiglio comunale in diretta su "Delta Uno Stereo" (103,1 mhz)

Per la prima volta il Consiglio comunale di Grottaglie in data 10 novembre scorso è stato trasmesso in diretta sulle frequenze di "Delta Uno Stereo" (103,100), emittente radiofonica locale che copre un bacino di utenza di circa 500 mila abitanti. «È importante che i cittadini impossibilitati ad assistere di persona al Consiglio» ha sottolineato l'editore di "Delta Uno" Mimmo Totoro, «possano seguire i lavori della massima assemblea cittadina anche da casa, dall'ufficio o in macchina. Del resto», continua Totoro, «la radio è uno straordinario e sempre valido mezzo di comunicazione popolare che ha la sua efficacia».

STIL LEGNO
di G. Ancona
BLINDATI: DIERRE, POLIWOOD
PORTE INTERNE: PAIL, AP, DLM, POLIWOOD
INFISSI IN LAMELLARE - VETRATE D'ARREDAMENTO
MOBILI IN STILE - MOBILI IN ARTE POVERA
BRICOLAGE: Via Genova, 22 - Tel. 348.1495272
SHOW ROOM: Via De Gasperi, 71 - Tel. e Fax 099.5666292
74023 GROTTAGLIE (TA)

Aurora
ASSICURAZIONI
Giuseppe Baretta
Agente Provinciale
Via Venezia, 48 - 74028 Taranto
Tel. 099779499 - Fax 099779117
Via De Gasperi, 9 - 74023 Grottaglie
Tel. e fax 099.5662922
Gruppo assicurativo Aurora Assicurazioni S.p.A.